



UN FINE SETTIMANA DI MUSICA E SPORT ALL'IPPODROMO SNAI SAN SIRO

**Il 18 e 19 maggio spazio alle note di Piano City Milano e alla 17^a
giornata stagionale del Galoppo**

Milano, 16 maggio 2024 – L'Ippodromo Snai San Siro si appresta ancora una volta a trasformarsi in palcoscenico d'eccezione per la **tedicesima edizione** di **Piano City Milano**, l'attesissimo festival di pianoforte diffuso e ormai colonna sonora della città che quest'anno si svolgerà dal **17 al 19 maggio**.

In particolare, l'impianto liberty milanese - nonché **uno dei più dinamici e amati spazi di aggregazione** della città - ospiterà tre concerti gratuiti aperti a tutti gli appassionati di musica. Si parte **sabato 18**, quando il concertista solista **Fabrizio Grecchi** si esibirà **alle 18.30** sotto il **Cavallo di Leonardo (Ingresso Piazzale dello Sport 6)** con il suo **"Beatles Piano Solo"**: da "Hey Jude" a "Yellow Submarine", passando per "Let it Be" a "Here Comes the Sun", Fabrizio Grecchi intratterrà il pubblico dell'Ippodromo con un indimenticabile tributo al leggendario gruppo inglese dei Fab Four. Nel corso della sua carriera, Fabrizio Grecchi ha svolto **centinaia di concerti in Piano Solo sia come tributo ai Beatles sia con musiche originali**. Ha all'attivo tournée negli USA e collaborazioni con artisti come **Andrea Bocelli, PFM, Rodolfo Maltese** e ha prodotto **Sound Design** e musiche per il cinema e per il teatro. Come compositore e produttore ha scritto numerose colonne sonore, tra cui il contributo per la giornata mondiale dell'acqua a Tokyo e la colonna sonora del balletto **"Bang to the Heart"**, in cartellone al Fringe Festival di Edimburgo. Le esibizioni di Grecchi dedicate ai Beatles sono supportate e sostenute dall'associazione Beatlesiani D'Italia Associati.

I più curiosi potranno arrivare all'Ippodromo già nel primo pomeriggio – a partire dalle 15.00 – per assistere alla **17^a giornata stagionale del galoppo** con tre importanti corse valide, per il **Premio Nogara**, il **Premio Incisa della Rocchetta** e il **Premio Paolo Mezzanotte**, e godersi le consuete attività extra-ippiche di intrattenimento e animazione dedicate alle famiglie e ai bambini.

Il secondo appuntamento è per la mattinata di **domenica 19 maggio di fronte alla Palazzina del Peso (Ingresso Piazzale dello Sport 16)**, quando a partire dalle **11.00** il pianista **Lorenzo Tosarelli** proporrà uno speciale **omaggio al compositore brasiliano Chico Buarque**, in occasione degli 80 anni dalla sua nascita. Tosarelli ha partecipato per diversi anni a importanti Festival musicali sia in Italia che all'estero. Tra questi JazzMi, Estate al Castello, PuntoZero Festival, Malandro Festival e **Femusc Festival a Jaragua do Sul (Brasile)**, dove ha avuto l'occasione di collaborare con grandi nomi della musica popolare brasiliana come **Marcelo Ghelfi, Jane Duboc, Daniela Spielmann, Dino Barioni, Marinho Andreotti, Ramon Montagner**. Nel 2023 ha pubblicato i dischi **"Il serpente a 7 teste"**, con la collaborazione di Vinicius Surian e Fabio Turchetti, e **"Eros"**, con Roberto Bartoli e Maurizio Lesmi.

Seguici su:

Internet
www.ippodromisnai.it

 Facebook
[ippodromisnai](https://www.facebook.com/ippodromisnai)

 Instagram
[ippodromo_snai_san_siro](https://www.instagram.com/ippodromo_snai_san_siro)



Chiude il programma dei concerti all'Ippodromo Snai San Siro la presentazione dell'album e del progetto internazionale **"YAS, Your Anima System"** di **Giulia Mazzoni**, che si esibirà alle **15.30 di domenica 19 maggio** presso la **tribuna centrale dell'Ippodromo (Ingresso Piazzale dello Sport 16)**. Giulia Mazzoni ha all'attivo numerosi concerti in Italia e nel Mondo in importanti teatri, festival e club. Ha composto e interpretato la **colonna sonora del film "Anna"** del regista Marco Amenta, presentato alla 80esima edizione del Festival del Cinema di Venezia. L'album **"YAS Your Anima System"**, registrato tra Firenze, Los Angeles e Praga con la produzione di **Thom Russo** (produttore americano vincitore di 16 Grammy Awards) sarà proposto in esclusiva per Piano City Milano 2024 in una **speciale versione di solo pianoforte**.

L'ingresso ai concerti di Piano City all'Ippodromo Snai San Siro è gratuito fino ad esaurimento posti.

Calendario concerti:

Sabato 18 maggio, ore 18.30: Fabrizio Grecchi – Cavallo di Leonardo (Ingresso Piazzale dello Sport 6)

Domenica 19 maggio, ore 11.00: Lorenzo Tosarelli – Palazzina del Peso (Ingresso Piazzale dello Sport 16)

Domenica 19 maggio, ore 15.30: Giulia Mazzoni – Tribuna Principale (Ingresso Piazzale dello Sport 16)

PER ULTERIORI INFORMAZIONI:

Ad Hoc Communication Advisors

Pietro Cavalletti – Cell. 335 1415577; e-mail: pietro.cavalletti@ahca.it;

Sara Mastrorocco – Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it;

Seguici su:

Internet
www.ippodromisnai.it

 **Facebook**
[ippodromisnai](https://www.facebook.com/ippodromisnai)

 **Instagram**
[ippodromo_snai_san_siro](https://www.instagram.com/ippodromo_snai_san_siro)